



Schattenfarben  
2010



Fotografie: Daniel Mangatter

Design: Sven Lehmann

Schrift: Mo Richner

Realisation: Marion Furtwängler

Schattenfarben

Jeder kennt die scheinbar alterslosen Gesichter, die uns mit makellosem Teint von Zeitschriftencovern anlächeln und hat sich sicher schon mal gefragt, ob an den Hochglanzmodellen das Alter spurlos vorüber geht.

Den Fotografen sagt man nach, dass sie sich nur die jungen und frischen Modelle für ihre Arbeiten vor die Kamera holen. Wirklich? Dabei ist doch ein Gesicht, das von Lachfalten geziert ist, wie eine Biografie, die aus einem Leben erzählt, ist eine Narbe oder eine Delle ein Stück Lebensgeschichte seiner Trägerin.

Der Fotograf Daniel Mangatter tritt den Beweis an, dass Schönheit und Anmut keine Frage des Alters ist, sondern eine Lebenseinstellung. Es entstanden Kalenderblätter, die Frauen zeigen, die auf 40 oder mehr Lebensjahre zurückschauen und dennoch vor Lebensfreude und Schönheit strahlen und dabei ganz unterschiedliche Frauentypen verkörpern.

Die bewusste Reduktion auf pure klassische – fast skulpturale Akte, soll den Betrachter in eine Welt aus Erotik atmender Harmonie der Körper entführen und zeigen, dass eine Frau jenseits der magischen Zahl 40 noch lange Bewunderung erfahren kann.

